

EVA¹

Hemelse Vader, waarom hebt Ge mij geschapen
op de grens van de man en de eenzaamheid
die zich om hem uitstrekt?

Sinds het uur dat Adam temederlag
en ik oprees uit zijn wonde,
ben ik zó naast hem gebleven,
als een bloemstengel.

Hij neemt mij, werpt mij op de grond en bezit mij,
daarna moet ik weer naar mijn oude bestemming
rechtop aan zijn zijde staan of licht gebogen,
als bij iemand die slaapt of is gestorven.

Gij hebt mij niet uit de blinde aarde getrokken,
maar uit de diepte van het levende vlees.

Van de metgezel voor wie Ge mij bestemd hebt,
ken ik dingen die hijzelf niet weet.

Ik was overal, tevoren, binnen zijn bloed,
en ik had dat blauw van zijn aderen lief,
méér dan ik ooit Uw hemel kan beminnen.

Vader, waarom hebt Ge mij opnieuw geschapen?

¹ Overgenomen uit: Geciteerd Ypes, *Olijven en zilveren populieren*, p. 101. Ypes vermeldt als bron Belleli's bundel *Silenzio in cielo*, Florence: Vallecchi, 1947.