

Etty Hillesum in weerwil van het Joodse vraagstuk

Onder redactie van

Klaas A.D. Smelik

Marja Clement

Meins G.S. Coetsier

Gerrit Van Oord

Jurjen Wiersma

Garant

Antwerpen-Apeldoorn

INHOUD

Inleiding	7
‘Ware vreugde is iets ernstigs’ Dr. Louis Hillesums gedwongen afscheid van het Stedelijk Gymnasium in Deventer, 29 november 1940 <i>E.J. Hoogewoud</i>	11
Studente Hillesum en professor Bongers. De democratie zal overwinnen <i>Jurjen Wiersma</i>	41
‘Dat merkwaardige bemiddelingslichaam’ Etty Hillesum en de Joodse Raad <i>Klaas A.D. Smelik</i>	51
Leonie Snatager en het Joodse vraagstuk <i>Alexandra Nagel</i>	71
Etty Hillesum en H�el�ne Berr. Reflecties op het nazikwaad en de moed de eigen koers te varen <i>Lotte Bergen</i>	79
‘Jij lieve, grote, goede’ Etty Hillesum bereidt zich voor op haar afscheid van Julius Spier <i>Marleen Stelling</i>	111
<i>Gelatenheid</i> volgens Meister Eckhart en Etty Hillesum <i>Peter de Wind</i>	121
Andermans veren. Hoe Etty Hillesum leentjebuurt speelde bij Albert Verwey en Simon Vestdijk <i>Gerrit Van Oord</i>	139